

INTERNATIONAL MEDIEVAL SERMON STUDIES SOCIETY
XVIIITH SYMPOSIUM

Salamanca, 16-20 juillet 2010 (Spain / Espagne)

Sermons beyond the sermon (Sermons in other discourses) / Le sermon au-delà du sermon (Les sermons dans d'autres discours)

PROGRAMME

**INTERNATIONAL MEDIEVAL SERMON
XVIITH SYMPOSIUM**

Salamanca, 16-20 juillet 2010 (Spain / Espagne)

Sermons beyond the sermon (Sermons in other discourses) / Le sermon au-delà du sermon (Les sermons dans d'autres discours)

Le propos de cette rencontre est de rechercher jusqu'à quel point et de quelle manière les sermons, loin de se limiter à des discours construits dans une forme déterminée et inscrits dans un contexte liturgique, peuvent se présenter dans des modes d'expression et dans des contextes distincts de la prédication et des productions textuelles qui s'y rapportent.

Logement et séances: Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, Universidad Pontificia de Salamanca (C/José de Lamano Beneite nº 28 – 62 Salamanca; www.cmguadalupe.upsa.es)

Organisation:

Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana, Universidad de Salamanca
International Medieval Sermon Studies Society (IMSSS)

Collaboration:

Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (el SEMYR), Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas (la SEMYR).
Universidad Pontificia de Salamanca

Commission académique: Pedro M. Cátedra, Alberto Ferreiro, Beatriz Marcotegui, María Matesanz

Coordination: Manuel Ambrosio Sánchez Sánchez (Depto. de Literatura Española e Hispanoamericana, Universidad de Salamanca; Tlf. 658-648383, Fax. 00 34 923 294585, Email: mass@usal.es)

**INTERNATIONAL MEDIEVAL SERMON
XVIITH SYMPOSIUM**

Salamanca, 16-20 juillet 2010 (Spain / Espagne)

Sermons beyond the sermon (Sermons in other discourses) / Le sermon au-delà du sermon (Les sermons dans d'autres discours)

Conférenciers

- Roger Andersson (Diplomatarium Suecanum, Stockholm): "Sermons in Revelations and Revelations in Sermons. The Case of St. Birgitta of Sweden".
- Hugo O. Bizzarri (Université de Fribourg): "Le sermon et les miroirs du prince".
- Pedro M. Cátedra (Universidad de Salamanca): "El sermón en el teatro".
- Gloria Cigman (University of Warwick): "Weavers as Preachers: words enhanced by images in some late medieval tapestries".
- Eliana Corbari (University of Bristol): "Singing the praises of Saint Catherine of Siena"
- Chiara Crisciani (Università di Pavia): "Sermoni nella Facoltà di medicina (secoli XIII-XV)".
- Carlo Delcorno (Università di Bologna): "Procédés de la prédication dans la Comedia de Dante".
- Rosa Maria Dessì (Université de Nice): "De la prédication à la peinture: un sermon d'Angelo de Porta Sole et le 'Bon Gouvernement' d'Ambrogio Lorenzetti".
- Alberto Ferreiro: (Seattle Pacific University): 'Discourse Sermons in the *Libri historiarum decem* of Gregory of Tours'.
- José Adriano de Freitas Carvalho (Centro Interuniversitario de Historia da Espiritualidade [CIUHE], Universidade do Porto): " Los sermones en la historia para la historia de los sermones".
- Linda Gale Jones (Institución Milà i Fontanals, CSIC) "Knights of the Pulpit': Belletrist, Chronicle, and Biographical Representations of Medieval Muslim Preachers and their Sermons".
- Réjane Gay-Canton (Genève): "Prédication postulée. Transmission et réception de la controverse autour de l'Immaculée Conception dans la littérature allemande médiévale".
- Tamás Karáth (Pázmány Péter Catholic University, Budapest): "Prêcher a l'ombre de Thomas Arundel au 15^e siècle en Angleterre: Margery Kempe et Reginald Pecock".
- Silvia Serventi (Università di Bologna): "Thèmes de la prédication dans les 'laudi' et les lettres de direction spirituelle".
- Georg Strack (Université de Munich): "Papal Sermons in Narrative Sources of the High Middle Ages".
- Paolo Tanganelli (Università di Ferrara): "Las *Declaraciones* de Juan de la Cruz y la predicación aurisecular".
- Anne Thayer (Lancaster Theological Seminary): Atelier/Workshop

VENDREDI 16 JUILLET

Dès 14h00 *Accueil des participants au Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe.*

18h00 Ouverture du colloque: **Nicole Bériou**

-- **Pedro M. Cátedra** (Universidad de Salamanca): "El sermón en el teatro".

20h00 Dîner / Dinner

SAMEDI 17 JUILLET

09h00 Petit déjeuner /Breakfast

09h45-11h15

-- **Georg Strack** (Université de Munich): "Papal Sermons in Narrative Sources of the High Middle Ages".

-- **Carlo Delcorno** (Università di Bologna): "Procédés de la prédication dans la *Comedia* de Dante".

11h30-13,00

-- **Réjane Gay-Canton** (Genève): "Prédication postulée. Transmission et réception de la controverse autour de l'Immaculée Conception dans la littérature allemande médiévale".

--- **José Adriano de Freitas Carvalho** (Centro Interuniversitario de Historia da Espiritualidade [CIUHE], Universidade do Porto): "Los sermones en la historia para la historia de los sermones".

13h00 Déjeuner /Lunch

16h00-17h30

-- **Tamás Karáth** (Pázmány Péter Catholic University, Budapest): "Prêcher a l'ombre de Thomas Arundel au 15^e siècle en Angleterre: Margery Kempe et Reginald Pecock".

-- **Silvia Serventi** (Università di Bologna): "Thèmes de la prédication dans les 'laudi' et les lettres de direction spirituelle".

17h30-19h30 (Bâtiment historique de l'Université de Salamanque)

Visite de la Bibliothèque Ancienne de l'USAL, les Écoles Majeures et Mineures, la Chapelle...

20h00 Dîner /Dinner

21h00-22,30 Poster session

DIMANCHE 18 JUILLET

09h00 Petit déjeuner /Breakfast

Excursion au Monastère Dominicain de Nuestra Señora de la Peña de Francia, La Alberca, visite au Monastère Carmélite de Las Batuecas.

Monastère Dominicain de Nuestra Señora de la Peña de Francia

11h30-13,00

--- **Roger Andersson** (Diplomatarium Suecanum, Stockholm): "Sermons in Revelations and Revelations in Sermons. The Case of St. Birgitta of Sweden".

--- **Hugo O. Bizzarri** (Université de Fribourg): "Le sermon et les miroirs du prince".

13h00 Déjeuner /Lunch

Visite à Las Batuecas et La Alberca

Dîner de l'IMSSS

LUNDI 19 JUILLET

09h00 Petit déjeuner /Breakfast

09h45-11h15

-- **Alberto Ferreiro** (Seattle Pacific University): 'Discourse Sermons in the *Libri historiarum decem* of Gregory of Tours'.

-- **Eliana Corbari** (University of Bristol): "Singing the praises of Saint Catherine of Siena".

11h30-13,00

-- **Rosa Maria Dessi** (Université de Nice): "De la prédication à la peinture: un sermon d'Angelo de Porta Sole et le 'Bon Gouvernement' d'Ambrogio Lorenzetti".

-- **Chiara Crisciani** (Università di Pavia): "Sermoni nella Facoltà di medicina (secoli XIII-XV)".

13h00 Déjeuner /Lunch

16h00-17h30 **Anne Thayer** (Lancaster Theological Seminary): Atelier/Workshop

18h00-20h00: Assemblée Générale de l'IMSS

20h00 Dîner /Dinner

MARDI 20 JUILLET

09h00 Petit déjeuner /Breakfast

09h45-11h45

-- **Linda Gale Jones** (Institución Milà i Fontanals, CSIC) "Knights of the Pulpit': Belletrist, Chronicle, and Biographical Representations of Medieval Muslim Preachers and their Sermons".

-- **Paolo Tanganelli** (Università di Ferrara): "Las *Declaraciones* de Juan de la Cruz y la predicación aurisecular".

-- **Gloria Cigman** (University of Warwick): "Weavers as Preachers: words enhanced by images in some late medieval tapestries".

12h15 – 13h

Discussion générale et conclusion du colloque

13h00 Déjeuner /Lunch