

Il Centro di Scienze Religiose è un Centro Interfacoltà e Interdipartimentale dell'Università di Torino che svolge attività di promozione e coordinamento di ricerche attinenti le scienze religiose, in una prospettiva multidisciplinare e multiculturale.

Al Centro afferisce la Biblioteca di Scienze Religiose "Erik Peterson".

Il Centro mette le proprie strutture a disposizione dei docenti delle istituzioni universitarie afferenti, fornendo supporto alla didattica specialmente per quanto riguarda le attività formative del Corso di Laurea Specialistica Interfacoltà in Scienze delle religioni.



CONVEGNO INTERNAZIONALE

Sacre impronte

e oggetti
"non fatti da mano d'uomo"
nelle religioni



Torino, 18 - 20 maggio 2010

Sala "Principe di Acaja", Rettorato
dell'Università di Torino, via Verdi 8

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Dott. Andrea Nicolotti
Email: nicolotti@christianismus.it

Biblioteca "Erik Peterson"
tel. +39 011 670 3822

MARTEDÌ 18 MAGGIO

■ 9,15 - 11

Adele MONACI, Presidente del Centro di Scienze Religiose,
Benvenuto e introduzione ai lavori

Lellia CRACCO RUGGINI (Prof. Emerito dell'Università di Torino),
Oggetti "caduti dal cielo" nel mondo antico: valenze religiose e politiche.

Graziano LINGUA (Università di Torino),
Gli achiropiti e i fondamenti della teoria dell'immagine cristiana.

Discussione

■ Intervallo

■ 11,30 - 13

Michael SINGLETON (Université Catholique de Louvain),
Impronte visibili dell'Invisibile africano.

Enrico COMBA (Università di Torino),
Cose di un altro mondo: oggetti sacri nella tradizione degli Indiani delle Pianure.

Discussione

■ 15 - 16,30

Alberto PELISSERO (Università di Torino),
Su alcuni oggetti achiropiti della civiltà indiana.

Roberto TOTTOLI (Università di Napoli - L'Orientale),
La Pietra Nera e il culto della Ka'ba a Mecca nella tradizione islamica.

Discussione

■ Intervallo

■ 16,50 - 17,35

Luca PATRIZI (Università di Napoli - L'Orientale),
Impronte, ritratti e reliquie di profeti in Islam.

Discussione

MERCOLEDÌ 19 MAGGIO

■ 9,30 - 11

Enrico Valdo MALTESE (Università di Torino),
La Lettera dei Tre Patriarchi e la tradizione degli achiropiti.

Bernard FLUSIN (École Pratique des Hautes Études, Parigi),
Constantin VII et l'image d'Édesse.

Discussione

■ Intervallo

■ 11,30 - 13

Ester BRUNET (Studium Generale Marcianum, Venezia),
Le icone acheropite a Nicea II e nei Libri Carolini.

Andrea NICOLOTTI (Università di Torino),
Forme e vicende del Mandylion di Edessa secondo alcune moderne interpretazioni.

Discussione

■ 15 - 16,30

Rémi GOUNELLE (Faculté de théologie protestante de Strasbourg),
Aux origines de la légende de Véronique.

Luigi CANETTI (Università di Bologna),
Le orme di Gesù. Sacre impronte fra Terra santa e Occidente latino.

Discussione

■ Intervallo

■ 16,50-17,35

Adele MONACI (Università di Torino),
Vedere e comprendere senza parole: l'immagine miracolosa di S. Stefano a Uzalis (Africa V secolo).

Discussione

GIOVEDÌ 20 MAGGIO

■ 9,30 - 11

Gerhard WOLF (Kunsthistorisches Institut di Firenze),
Mandylion, Veronica e le immagini fatte da mano umana.

Anca VASILIU (CNRS, Centre Léon-Robin, Paris-Sorbonne),
L'image-empreinte: inscrire le révélé dans le corps de l'Église (typologie et topographie du Mandylion dans l'iconographie byzantine des monastères de Moldavie).

Discussione

■ Intervallo

■ 11,30

Gian Maria ZACCONE (Direttore del Museo della Sindone di Torino),
Dalle acheropite alla Sindone: storia di una devozione.

Discussione