

Venerdì, 14 maggio 2010

ore 09:00

I SESSIONE – IL VOLTO DEL TERRITORIO

Introduce **Giampiero FELICIOTTI**
Presidente della Comunità Montana dei Monti Azzurri

Presiede **Anna SEGAGNI-MALACART**
Università degli Studi di Pavia

Luigi Carlo SCHIAVI
Università degli Studi di Pavia

Il Piceno nel rapporto con l'area lombarda entro l'inizio del XII secolo

Roberto BERNACCHIA
Regione Marche

Le Marche centromeridionali tra alto e pieno medioevo (secc. IX-XI). Istituzioni, terra e società

Giorgia PELLINI
Sapienza Università di Roma

Il Piceno prima di Fiadra: percorsi storiografici

Fabio BETTI
Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma
La produzione scultorea in età longobarda e carolingia nelle Marche centromeridionali. Cantieri e maestranze

Antonella MADONNA
Regione Abruzzo

Considerazioni sui frammenti scultorei altomedievali della diocesi di *Aprutium*. Il caso dell'antica cattedrale di Teramo

Francesco GANGEMI - Manuela GIANANDREA
Sapienza Università di Roma

La scultura tra reimpiego e nuove forme

Venerdì, 14 maggio 2010

ore 15:00

Presiede **Graziano Alfredo VERGANI**
Università degli Studi di Macerata

Federico GUIDOBALDI
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana
L'abbaziale carolingia di Rambona e le chiese a navata unica e transetto triabsidato

Claudia BARSANTI
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Andrea PARIBENI
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Sculture bizantine nelle Marche meridionali: provenienza, reimpiego, nuove funzionalità

Umberto MOSCATELLI
Università degli Studi di Macerata
Un approccio archeologico allo studio degli insediamenti medievali nelle aree interne delle Marche: il progetto R.I.M.E.M.

Alessandra D'ULIZIA - Viviana ANTONGIROLAMI - Sonia VIRGILI
Macerata
Il monastero di San Salvatore (Cessapalombo - MC): analisi storico-archeologica di un complesso monastico
Ricerche preliminari per un'indagine archeologica sui siti di Sant'Angelo di Pievefavera e San Benedetto de *Crypta Saxi Latronis*

Alessandra D'ULIZIA
Macerata
Per la realizzazione di un atlante delle tecniche costruttive medievali: alcuni casi campione

Cristiano CERIONI - Giuliana RAFFAELLI
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Materiali e tecniche costruttive tra Esino e San Vicino. Appunti per un atlante dell'edilizia medievale nelle Marche centrali

Sabato, 15 maggio 2010

ore 09:00

II SESSIONE – IL MONACHESIMO E L'OMBRA DELLA RIFORMA

Presiede **Federico GUIDOBALDI**
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana

Giuseppe GENTILI
Sarnano
La riscoperta di Poggio San Costanzo

Pio Francesco PISTILLI
Sapienza Università di Roma
Un insediamento rurale: Poggio San Costanzo

Jores ROSSETTI
Sapienza Università di Roma
Tra il Potenza e il Tronto: tipologie architettoniche monastiche entro la metà del XII secolo

Giuliano ROMALLI
Sapienza Università di Roma
Nuove proposte per Santa Maria a piè di Chienti

Simone PIAZZA
Université Paul Valéry, Montpellier III
L'Abbazia dei Santi Ruffino e Vitale ad Amandola: riflessioni sul programma pittorico della cripta altomedievale

Erica MAURO
Roma
Tra noto e sconosciuto: le vicende storiche del monastero di Portonovo attraverso fonti, documenti e restauri

Sabato, 15 maggio 2010

ore 15:00

Presiede **Marina RIGHETTI**
Sapienza Università di Roma

Tersilio LEGGIO

Museo di Farfa

L'abbazia di Farfa tra declino e riforma cistercense agli inizi del XII secolo: un'opportunità svanita?

Roberta CERONE

Sapienza Università di Roma

La rifondazione di Farfa sul Monte Acuziano: la chiesa nuova di San Martino

Fabio MARCELLI

Università Politecnica delle Marche, Ancona

Santa Maria della Rocca a Offida: sopravvivenze della fondazione farfense. Indagine, rilievo e proposte per un restauro qualificativo

Maria Teresa GIGLIOZZI

Sapienza Università di Roma

Uno sguardo oltre l'Appennino: profilo del romanico umbro fino agli inizi del XII secolo

Elisabetta SCUNGIO

Sapienza Università di Roma

Elementi di Romanico lombardo nel Patrimonio di San Pietro: i casi di Santa Maria delle Grazie e San Biagio a Nepi

Fabrizio CORTELLA

Macerata

Un arredo sacro da sempre trascurato. Le lastre scolpite di San Lorenzo in Valleggrascia

IL PICENO PRIMA DI FIASTRA TOPOGRAFIA, ARCHITETTURA ED ARTE



**Giornate di studi sul territorio
piceno nell'età di mezzo**

**Poggio San Costanzo (Macerata)
Chiesa di San Costanzo
14-15 maggio 2010**

Segreteria scientifica e organizzativa

Pio Francesco Pistilli:

pio.pistilli@uniroma1.it

Francesco Gangemi:

francesco.gangemi@uniroma1.it

a cura di
Pio Francesco Pistilli e Francesco Gangemi



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Comunità montana
dei Monti Azzurri



Comune di
San Ginesio



Comune di
Sarnano

Associazione
Poggio San Costanzo