



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI  
Dipartimento di Studi Storici - Geografici e Artistici

## *I mercanti toscani nel Mediterraneo e nell'Europa tardo-medievale*

Convegno organizzato da L. Tanzini e S. Tognetti

**19-20 novembre 2010, Aula Magna II piano 'B. R. Motzo'**



### PROGRAMMA

**venerdì 19**, ore 9.30, presiede S. Tognetti

**Francesco Atzeni (Direttore del Dipartimento)**,  
*Saluti introduttivi*

**Pinuccia Franca Simbula (Un. di Sassari)**, *I mercanti  
toscani e gli uomini d'affari dell'area mediterranea: un  
confronto.*

**Laura Galoppini (Un. di Pisa)**, *La comunità dei  
lucchesi a Bruges tra XIV e XV secolo.*

pausa caffè

**Francesco Guidi Bruscoli (Un. di Firenze)**, *Banchieri  
fiorentini tra Londra e Bruges nel XV secolo.*

**Kurt Weissen (Un. di Heidelberg)**, *Banchieri  
fiorentini ai Concili di Costanza e Basilea.*

discussione delle relazioni della mattinata

**venerdì 19**, ore 15, presiede P. F. Simbula

**Sandro Petrucci (Macerata)**, *I pisani a Cagliari prima e  
dopo la conquista aragonese.*

**Lorenzo Tanzini (Un. di Cagliari)**, *Rappresaglie tra  
Toscana e Catalogna nei Registri Marcharum  
dell'Archivio della Corona d'Aragona.*

pausa caffè

**Ingrid Houssaye Michienzi (Un. europea di  
Firenze)**, *Relazioni commerciali tra la compagnia  
Datini di Maiorca e le città del Maghreb alla fine del  
Trecento.*

**Maria Elisa Soldani (IMF-CSIC, Barcellona)**, *Uomini  
d'affari e mercanti toscani nella Barcellona del  
Quattrocento.*

discussione delle relazioni del pomeriggio

**sabato 20**, ore 10 presiede L. Tanzini

**Cecilia Tasca (Un. di Cagliari)**, *Mercanti ebrei fra  
Toscana e Sardegna (secoli XIV-XV).*

**Sergio Tognetti (Un. di Cagliari)**, *L'utilizzo della  
rappresaglia in due vicende di mercanti fiorentini  
operanti in Romagna e a Napoli nel secondo Trecento.*

pausa caffè

**Francesco Bettarini (Fondazione Cini, Venezia)**,  
*Mercanti fiorentini e lanaioli pratesi a Ragusa  
(Dubrovnik) nella prima metà del Quattrocento.*

discussione finale