

Istituto
Svizzero

Roma
Milano
Venezia

Istituto Svizzero di **Roma**
Via Ludovisi 48
I-00187 Roma
t +39 06 420 42 1
f +39 06 420 42 420
roma@istitutosvizzero.it
www.istitutosvizzero.it

Costantinopoli-Istanbul
metropoli della cultura mediterranea
a cura di **Antonio Iacobini** e **Simona Moretti**

In concomitanza con "Istanbul 2010 Capitale Europea della Cultura" e in occasione della pubblicazione del libro a cura di **Antonio Iacobini**, *Le porte del Paradiso. Arte e tecnologia bizantina tra Italia e Mediterraneo* (Campisano Editore, Roma 2009), la Giornata di studio tratterà del ruolo di Costantinopoli-Istanbul come centro della cultura mediterranea da Bisanzio al Novecento.

Le porte del Paradiso.

Arte e tecnologia bizantina tra Italia e Mediterraneo.
Saggi di: Christoph Riedweg, Antonio Iacobini, Vera von Falkenhausen, Jean-Michel Spieser, Alessandra Guiglia Guidobaldi, Claudia Barsanti, Francesca Zagari, Francesco Gandolfo, Simona Moretti, Mauro della Valle, Antonio Milone, Antonio Braca, Livia Bevilacqua, Maurizio Sannibale, Ettore Vio, Andrea Paribeni, Gioia Bertelli, Roberta Flaminio, Fabrizio Vona, Vito Nicola Iacobellis, Osvaldo Cantore, Inez van der Werf, Maria Marmontelli, Francesca Dentamaro, Giovanni Buccolieri, Rocco Laviano, Tuccio Sante Guido, Stefano Lanuti, Dino Pellegrino, Antonio Cadei, Beat Brenk, Xenia Muratova, Alessandro Taddei, Annalisa Gobbi, Giovanni Gasbarri.

In collaborazione con Sapienza Università di Roma, Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Millennio della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferrata, Regione Lazio, Provincia di Frosinone - Assessorato alla Cultura, Associazione Microcosmi Onlus e Agenzia per Istanbul 2010 Capitale Europea della Cultura.

Mercoledì 3 novembre 2010

Ore 15.30

Programma

Saluti

Christoph Riedweg (Direttore dell'Istituto Svizzero di Roma)

Roberto Nicolai (Preside della Facoltà di Scienze

Umanistiche, Sapienza Università di Roma)

Marina Righetti Tosti-Croce (Direttore del Dipartimento di Storia dell'Arte e dello Spettacolo, Sapienza Università di Roma)

Santo Lucà (Presidente del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Millennio della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferrata)

Coordinano

Antonio Iacobini (Sapienza Università di Roma)

Adelia Rispoli (MAE, Direzione Generale per la Promozione e la Cooperazione Culturale)

Istanbul 2010 Capitale Europea della Cultura

Paolo Cesaretti (Università di Bergamo)

Costantinopoli nell'immaginario dell'Occidente medievale (XI-XII secolo)

Valentino Pace (Università di Udine/Bibliotheca Hertziana-Istituto Max Planck per la Storia dell'arte, Roma)

Opere in movimento: le porte bizantine e la circolazione artistica mediterranea

Francesca Rizzo Nervo (Sapienza Università di Roma)

Costantinopoli nel Medioevo letterario fra Oriente e Occidente

Gisella Capponi (Direttore dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro, Roma)

Restauri a porte di bronzo: l'attività dell'Istituto Centrale del Restauro da Costantinopoli all'Italia

Isabella Palumbo Fossati (Université de Picardie-Amiens)

Gaspere e Giuseppe Fossati: due architetti svizzeri nella Istanbul ottomana

Maria Antonella Fusco (Direttore dell'Istituto Nazionale per la Grafica, Roma)

Costantinopoli nelle immagini italiane dell'Ottocento: pittura e fotografia