

« **L'Historiographie médiévale normande et ses sources antiques** »

Colloque international de Cerisy-la-Salle et du Scriptorial
(8-10 octobre 2009)

JEUDI 8 OCTOBRE

9h : Accueil des participants

9h 30 : **P. Bauduin et M.-A. Lucas-Avenel** : Ouverture

9h 45 : **M. Sot**, Introduction

I. LA MATIÈRE HISTORIQUE

10h 15 : **A. Knaepen**, « La matière historique gréco-romaine dans l'historiographie des Xe-XIIe s :
présentation générale »

10h45 : **discussion**

11h : **pause**

11h 30 : **M. Coumert**, « Les récits d'origine et la tradition historiographique normande »

12h : **discussion**

12h15 : **déjeuner**

14h 30 : **Y. Coz**, « L'histoire antique à l'époque anglo-saxonne tardive »

15h : **M. Chazan**, « La représentation de l'Empire dans les chroniques et histoires universelles du
XIIe s. en Normandie (Hugues de Fleury, Orderic Vital, Robert de Torigny) »

15h 30 : **discussion**

15h 45 : **Pause**

16h 15 : **L. Mathey-Maille**, « La figure de Richard Ier, duc de Normandie à l'épreuve des sources,
en particulier chez Dudon de Saint-Quentin ».

16h 45 : **G. Loud**, « L'image du tyran dans l'oeuvre d'Hugues Falcand »

17h 15 : **R. McKitterick**, « Postérité et transmissions des oeuvres historiographiques
carolingiennes dans les manuscrits des mondes normands »

discussion

VENDREDI 9 OCTOBRE

9h : départ pour Avranches

10h : arrivée à Avranches

10h 15 : Accueil au Scriptorial (?)

10h 30 : J.-L. Leservoisier, visite du fonds ancien d'Avranches

12h : déjeuner

II. TRANSMISSION ET TRADITION : MANUSCRITS, RÉSEAUX D'ACCÈS AUX SAVOIRS

14h 15 : M. Peyrafort, « Les inventaires des bibliothèques normandes : outils et perspectives de recherche ».

14h 45 : P. Bouet, « La collection d'Avranches » : inventaire des sources antiques

15h15 : discussion

15h 30 Pause

III. LES FORMES : CONTINUITÉ ET RENOUVELLEMENTS

16h : M.-A. Lucas-Avenel, « Les sallustianismes de Malaterra, et autres emprunts aux auteurs anciens »

16h 30: V. Sivo, « Eléments classiques et chrétiens dans l'historiographie normande : les portraits des personnages » ?

17h : discussion

17h 30 : départ pour Cerisy

SAMEDI 10 OCTOBRE

9h 15 : E. Mégier, « Hugues de Fleury et les Amazones »

9h 45 : A. Foucher, « Rimes et récurrences dans les tétramètres rythmiques de Malaterra »

10h 15: E. D'Angelo, « Modèles métriques de l'hexamètre historiographique normand »

10h 45 : discussion

11h : pause

11h 30: Monique Goulet, Conclusions