

Jeudi 15 janvier 2009
Salle des actes Hôtel Fumé

9h30 Accueil des participants

Y. Jean (Doyen UFR SHA Poitiers)

P. Ballet (directrice de HERMA)

Cl. Galderisi (directeur du CЕССМ)

Introduction

L. Bodiou – V. Mehl – M. Soria Audebert

Conférence inaugurale
(9h45-10h30)

Robert Halleux (Membre de l'Institut)
« Typologie et terminologie des dommages corporels dans l'Antiquité et au Moyen Âge »

Représentation et imaginaire des corps outragés

Sous la présidence de Cl. Andrault-Schmitt

10h30-10h55

V. Jeammet (Conservatrice, Musée du Louvre)
« Figures de style, cas pathologiques ou pratiques magiques : les difformités des «grotesques» dans la petite plastique en argile grecque et romaine »

10h55-11h20

P. Ballet (PR, Université de Poitiers)

« Petite plastique, grands maux. Images et signification de la difformité et de la disgrâce en Méditerranée orientale aux époques hellénistique et romaine »

Discussion

– Pause –

11h45-12h10

F. Perrot (DR, Université de Paris I)

« Corps outragés dans le vitrail »

12h10-12h35

I. Mathieu (Doctorante, Université d'Angers)

« Corps outragés, chaires meurtries. Images, perceptions, enjeux à la lumière des sources judiciaires (Anjou – Maine, XIV^e-XVI^e s.) »

Discussion

– Déjeuner –

Outrages dans la mort et mises à morts outrageantes

Sous la présidence de S. Boissellier

14h00-14h25

P. Georges, (INRAP)

« Mutilation peri-portem dans la nécropole alto-médiévale d'Erstein (Bas-Rhin) »

14h25-14h50

M. Vivas (Doctorant, Université de Bordeaux III)

« Exclue de l'espace funéraire chrétien. Atypisme et traitements funéraires différenciés dans la province ecclésiastique de Bordeaux (XI^e – début XIV^e s.) »

14h50-15h15

F. Clément (MCF, Université de Nantes)

« Le cadavre humilié dans l'occident musulman médiéval »

Discussion

– Pause –

16h00-16h25

M. Soria Audebert (MCF, Université de Poitiers)

« Déformations, mutilations, profanations : inscrire la culpabilité dans le corps des évêques (XI^e-XII^e siècle) »

16h25-16h50

M. Billoré (MCF, Université de Lyon III)

« Le supplicié d'Evesham. Autour de l'assassinat de Simon de Montfort (1265) »

Discussion

Vendredi 16 janvier 2009
Salle René Crozet CЕССМ

Démantèlement du corps et sainteté

Sous la présidence d'E. Bozoky

9h30-9h55

E. Rousseau (Bordeaux III)

« Corps démantelés en Gaule »

9h55-9h20

E. Dehoux (Doctorante, Université de Poitiers)

« Des martyrs singuliers. Images de Georges et Maurice dans le royaume de France (Xe-XIII^e s.) »

Discussion

– Pause –

Le corps à l'épreuve : théâtralité et sexualité

Sous la présidence de Y. Lafond

10h15-10h40

S. Boehringer (MCF, Université de Strasbourg)

« Corps et pratiques sexuelles : les ravages du sexe dans la satire romaine »

10h40-11h05

F. Le Blay (MCF, Université de Nantes)
« **Le corps à l'épreuve du stoïcisme : retour sur
Les monstres de Sénèque** »

11h05-11h30

L. Moulignier-Brogi (MCF HDR, Université de
Paris VIII)
« **Autour de la castration : de l'adultère à la
chirurgie régulatrice** »

Discussion

- Déjeuner -

Punir par le corps

Sous la présidence de J. Hiernard

14h00-14h25

M.-Cl. Ferriès (MCF, université de Grenoble)
« **Outrages à magistrats dans le monde romain** »
14h25-14h50

V. Mehl (MCF, Université de Bretagne sud)
« **Des Lemniennes à Philoctète : puanteurs,
punitions divines et châtement social en Grèce** »
14h50-15h15

M.-F. Baslez (PR, Université de Paris XII)
« **Du corps glorieux au corps supplicié : martyrs
juifs et héros grecs dans les récits de persécution
du judaïsme hellénisé** »

Discussion

15h45

Conférence de clôture

Serge Labégorre

« **Corps outragé et peinture contemporaine :
inspiration, traitement** »



UNIVERSITE DE POITIERS
Laboratoires
HERMA – EA3811 et CESC – UMR6223



COLLOQUE

Corps outragés, corps ravagés



**Regards croisés de l'Antiquité
au Moyen Âge**



(15-16 janvier 2009 Hôtel Fumé – CESC)

Renseignements, inscriptions, organisation
L. BODIU

lydie.bodiou@univ-poitiers.fr

M. SORIA AUDEBERT

myriam.soria@univ-poitiers.fr



HERMA



Cliché du vitrail « saint Georges » de Notre-Dame de
Chartres (c. 1205-1215) : Esther Dehoux.