

Información:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Unidad de Extensión Universitaria. Edificio Antonio Saura
Campus Universitario. 16071 CUENCA
Tel: 902 204 100 – Ext: 4045 / 969 179 134 Fax: 969 179 165
E-mail: cursos.verano@uclm.es

<http://cursosdeverano.uclm.es>

Inscripción:

Para la Comunidad de Castilla-La Mancha, las inscripciones deberán formalizarse en las Unidades de Gestión de Alumnos de cada campus. En aquellos supuestos en los que los asistentes no se encuentren en esta región o no puedan acudir a las dependencias de la UCLM, deberán remitir al Vicerrectorado de Extensión Universitaria el boletín de inscripción del curso y fotocopia del DNI junto con el justificante del ingreso de la cuota de matriculación, que deberán realizar en la cuenta de la Caja Castilla-La Mancha nº: 2105-2044-15-1242006819, en concepto de UCLM, Curso de Verano nº 23 (o título del curso). El número de plazas en cada curso es limitado, por ello, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de inscripción.

Cuota de matriculación:

Cuota única: 60 Euros

Los cursos tienen una validez de 2 créditos de libre elección para las titulaciones de la UCLM.

Límite de matrícula:

9 de septiembre

Organiza:



Vicerrectorado de
Extensión Universitaria

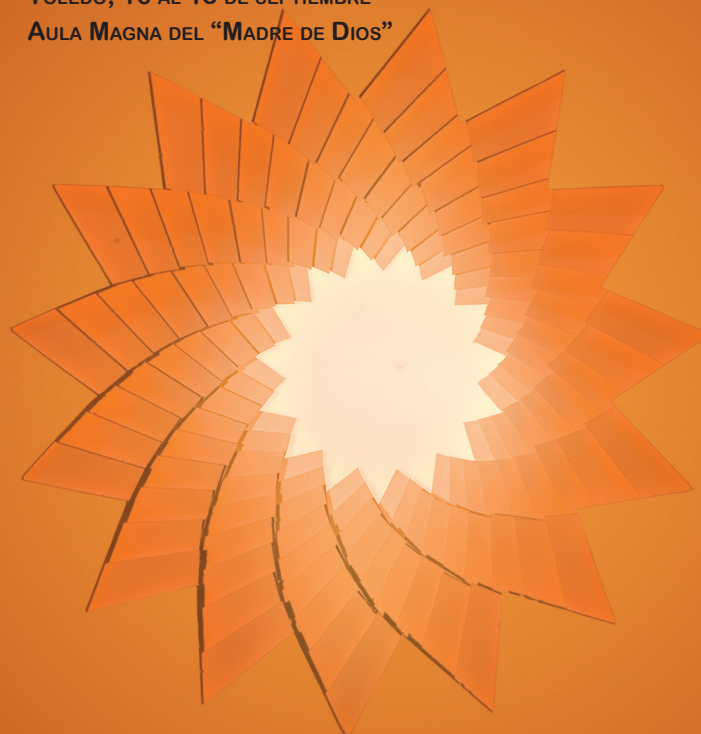
Patrocina y colabora:



Vicerrectorado de Extensión Universitaria

La ciudad medieval: De la casa principal al palacio urbano

TOLEDO, 16 AL 18 DE SEPTIEMBRE
AULA MAGNA DEL "MADRE DE DIOS"



cursos de verano 2009

Universidad de Castilla-La Mancha

<http://cursosdeverano.uclm.es>

23. La ciudad medieval: De la casa principal al palacio urbano

TOLEDO, 16 AL 18 DE SEPTIEMBRE

Dirección:

D. RICARDO IZQUIERDO BENITO
Catedrático de Historia Medieval
Universidad de Castilla-La Mancha
D. JEAN PASSINI
Profesor de Investigación
CNRS (Lyon) UMR5648

Dirigido a:

Estudiantes de Arqueología, Humanidades, Historia e Historia del Arte. Igualmente a todos aquellos interesados en el fenómeno urbano medieval.

Objetivos:

Analizar la génesis de los palacios que surgieron en las ciudades medievales, definiendo la estructura de los mismos, así como el análisis de su tipología, su estructura interna, sus elementos decorativos, los aportes de la arqueología, etc.

Programa:

DÍA 16 DE SEPTIEMBRE

11,00 h. Entrega de documentación

12,00 h. Presentación

12,30 h. “Palacios mudéjares castellanos:
modelos hispanomusulmanes y tradición gótica”

D^a. TERESA PÉREZ HIGUERA
Profesora Titular de Historia del Arte
Universidad Complutense

16,30 h. Visita de un palacio medieval en Toledo

18,00 h. Mesa Redonda:

“De la casa principal al palacio en Toledo I”

Moderador:

D. JEAN PASSINI
Profesor de Investigación
CNRS (Lyon) UMR5648

Participantes:

D. RAFAEL CABALLERO GARCÍA

Arqueólogo

D. EVARISTO PÉREZ SERRALVO

Arqueólogo

D. RAMÓN VILLA GONZÁLEZ

Arqueólogo

D^a. CRISTINA MENCÍA GUTIÉRREZ

Arqueóloga

D. ARTURO RUIZ TABOADA

Arqueólogo

D. RAÚL MAQUEDA GARCÍA-MORALES

Arqueólogo

DÍA 17 DE SEPTIEMBRE.

10,00 h. “El palacio urbano en Toledo”

D. JEAN PASSINI

Profesor de Investigación

CNRS (Lyon) UMR5648

12,00 h. “Una fortaleza erigida en el siglo XII se transforma en un palacio señorial. El castillo de Escalona”

D. JULIO MALALANA UREÑA

Profesor de la Universidad San Pablo CEU

16,30 h. “Nuevos enfoques sobre los palacios castellanos de tradición islámica”

D. JULIO NAVARRO PALAZÓN

Escuela de Estudios Árabes, CSIC (Granada)

18,00 h. Mesa Redonda

“De la casa principal al palacio en Toledo II”

Moderador:

D. RICARDO IZQUIERDO BENITO

Catedrático de Historia Medieval

Universidad de Castilla-La Mancha

Participantes:

D. RAMÓN VILLA GONZÁLEZ

Arqueólogo

D. JACOBO FERNÁNDEZ DEL CERRO

Arqueólogo

D. SANTIAGO RODRÍGUEZ UNTORÍA

Arqueólogo

D^a. FABIOLA MONZÓN MOYA

Arqueóloga

DÍA 18 DE SEPTIEMBRE

10,00 h. Seminario: Orígenes y evolución del Palacio Medieval
La arquitectura palatina en la sede Regia Toletana

D. JORGE MORÍN DE PABLOS

Arqueólogo

“Edificios islámicos en el Alcázar de Sevilla”

D. MIGUEL ÁNGEL TABALES

Escuela Superior de Arquitectura

Universidad de Sevilla

“Castilla y Al-Andalus en la Baja Edad Media.

El Palacio especializado y la Génesis del

Estado Moderno”

D. JUAN CARLOS RUIZ SOUZA

Profesor Titular de Historia del Arte

Universidad Complutense

12,30 h. Los palacios Nazaríes: Nuevas perspectivas

ANTONIO ORIHUELA UZAL

Escuela de Estudios Árabes de Granada, CSIC (Granada)

14,00 h. Clausura y entrega de diplomas