

Section d'histoire de la Faculté des Lettres, Université de Lausanne
Institut d'études médiévales de l'Université de Lausanne
Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies (Sismel, Florence)
Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal (Lausanne)

Le silence

Colloque international

Mercredi 21 novembre – Vendredi 23 novembre 2007
Université de Lausanne

Mercredi 21 novembre 2007

Université de Lausanne, Bâtiment Extranef, salle 110

09h15

Agostino PARAVICINI BAGLIANI, Université de Lausanne
En guise d'introduction: le rituel pontifical et le silence

Philippe MUDRY, Université de Lausanne
Le silence de l'agneau. Esquisse de l'histoire d'une notion dans le monde antique

Michel PASTOUREAU, EHESS, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IV^e Section, Paris
Les couleurs du silence (XIII^e-XIV^e s.)

11h15

Marta CRISTIANI, Università di Siena
Et dum clamat silet. Le silence de l'intellect chez Jean Scot Erigène

Tiziana SUAREZ, Université de Fribourg
Faire parler le silence: à propos d'un paradoxe dans la pensée médiévale

14h30

Gert MELVILLE, Universität Dresden
Le silence dans les règles monastiques

Olivier SZERWINIACK, Université de Picardie Jules Verne
Le silence dans l'Histoire ecclésiastique du peuple anglais de Bède le Vénérable: du silence coupable au silence réprobateur

16h30

Cecilia PANTI, Università di Siena
Il suono che tace: silenzio e pausa nella musica medievale

Klaus OSCHAMA, Universität Bern
Silence et émotion

Jeudi 22 novembre 2007

Université de Lausanne, Bâtiment Unithèque, salle de conférence du 5^{ème} niveau

Présidence : **Chiara CRISCIANI**, Università di Pavia

09h15

Carlos F. CLAMOTE CARRETO, Universida de Aberta, Lisbonne
La Parole dérobée. Économie du silence et rhétorique de l'avarice d'après quelques récits en vers des XIIe et XIIIe siècles

Carla CASAGRANDE, Università di Pavia
Le silence coupable

11h15

Yasmina FOEHR-JANSSENS, Université de Genève
L'art de ne rien dire : philosophie du mutisme dans le 'Roman des Sept Sages' en vers

Nicole BERIOU, Université Lyon II
Blâme et éloge du silence dans le discours de la prédication

14h30

Enrico ARTIFONI, Università di Torino
Del silenzio efficace: retorica civile e strategie dell'oratoria in età comunale

Roberto POMA, Université Paris XII - Val de Marne
Silence et maladies des femmes à l'âge classique

16h30

Mariacarla GADEBUSCH, Universität Greifswald
I muti e i medici

Nicola SANI, Roma
«We need not fear these silences, we may love them». Le radici del silenzio nella musica d'oggi

Vendredi 23 novembre 2007

Université de Lausanne, Bâtiment Unithèque, salle de conférence du 5^{ème} niveau

Présidence : **Danielle JACQUART**, Ecole Pratique des Hautes Etudes, IVe Section, Paris

09h15

Francesco SANTI, Università di Lecce
Macchine per creare il silenzio

Peter DRONKE, University of Cambridge
Silence profane, silence sacré dans la poésie médiévale

11h15

Jean-Yves TILLIETTE, Université de Genève
Trop parler nuit. Du bon usage du silence dans quelques contes du XIIe siècle en latin

Marco PRALORAN, Université de Lausanne
Il silenzio del narratore, il silenzio dei personaggi nella narrazione del XIII secolo

14h30

Jean WIRTH, Université de Genève
Le fabliau du chevalier qui fait parler les cons

ORGANISATION ET RENSEIGNEMENTS

Agostino Paravicini Bagliani
Tél.: +41 21 692 29 34
Fax: +41 21 692 29 35
Agostino.Paravicini@unil.ch

Thalia Brero
Tél.: +41 21 692 29 36
Fax: +41 21 692 29 35
Thalia.Brero@unil.ch

Bureau d'histoire médiévale
Faculté des Lettres
Bâtiment Anthropole
CH-1015 Lausanne-Dorigny

LIEUX DU COLLOQUE

- Mercredi 21 novembre : bâtiment Extranef, salle 110 (arrêt UNIL / Dorigny)
- Jeudi 22 et vendredi 23 novembre : bâtiment Unithèque, salle de conférence du 5^{ème} niveau (arrêt UNIL / Dorigny ou Mouline)

