

Los investigadores interesados en presentar una comunicación, que habrá de versar sobre historiografía o metodología relativas al estudio de la arquitectura medieval española, remitirán un resumen de un folio antes del 30 de junio a la siguiente dirección de correo electrónico: jornadasarquitectura@ghis.ucm.es

Matrícula:

General: 50 euros

Estudiantes y licenciados de la Universidad Complutense (con justificante): 30 euros

Los investigadores cuyas comunicaciones hayan sido admitidas para su lectura quedarán exentos del pago de matrícula.

Plazo de matrícula: del 1 al 30 de octubre de 2007.

El pago se hará efectivo en la cuenta:

Caja Madrid, 2038 5837 91 6000618785

En el resguardo se indicará el nombre del matriculado y la referencia "Jornadas de Arquitectura".

El aforo está limitado a 150 plazas que se cubrirán por estricto orden de matrícula.

Coordinador: Javier Martínez de Aguirre

**I JORNADAS COMPLUTENSES
DE ARTE MEDIEVAL**

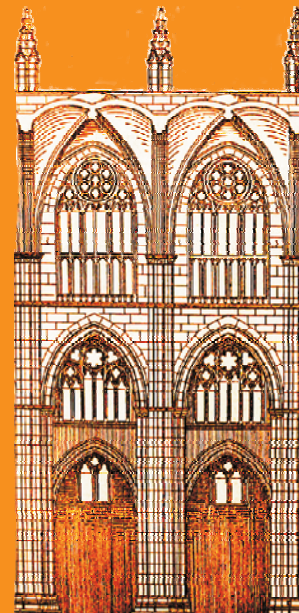
**Cien años de investigación
sobre arquitectura medieval
española**

14, 15 y 16 de Noviembre, 2007

Salón de Actos

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid



**Jornadas
Arte Medieval^{de}**

DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE I (MEDIEVAL)

Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid

Las jornadas tienen por objeto realizar una revisión y valoración de la historiografía dedicada al estudio de la arquitectura medieval española, así como mostrar, mediante ejemplos concretos a cargo de investigadores de prestigio, las tendencias y logros de las metodologías aplicadas durante las últimas décadas.

* Miércoles 14 de noviembre

16:00 Apertura.

16:30 Ponencia inaugural: Pedro Navascués Palacio (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid). Tema: **“Los primeros investigadores: de Ceán a Lampérez”**.

17:30 Coloquio.

18:00 2ª Ponencia: Áurea de la Morena Bartolomé (Universidad Complutense de Madrid). Tema: **“Arquitectura medieval española: visiones de conjunto elaboradas durante el siglo XX”**.

19:00 Coloquio.

19:30-21:00 Primera sesión de comunicaciones.

Jueves 15 de noviembre

9:00 Segunda sesión de comunicaciones.

9:45 3ª Ponencia: Philippe Araguas (Université Michel de Montaigne, Bordeaux 3, Francia). Tema : **“La arquitectura medieval española vista por los hispanistas”**.

10:45 Coloquio.

11:15 4ª Ponencia: Isidro G. Bango Torviso (Universidad Autónoma de Madrid). Tema: **“Controversias recientes sobre arquitectura medieval española”**.

12:15 Coloquio.

12:45 5ª Ponencia: Eduardo Carrero Santamaría (Universitat de les Illes Balears). Tema: **“La arquitectura al servicio de las necesidades litúrgicas y sociales en los reinos cristianos peninsulares”**.

13:45 Coloquio.

14:15 Descanso.

16:00 6ª Ponencia: Arturo Zaragoza Catalán (Arquitecto, Patrimonio Artístico de la Generalitat Valenciana). Tema: **“La tecnología arquitectónica gótica”**.

17:00 Coloquio.

17:30 7ª Ponencia: Fernando Cobos Guerra (Arquitecto restaurador). Tema: **“El estudio técnico de la arquitectura fortificada”**.

18:30 Coloquio.

19:00-21:00 Tercera sesión de comunicaciones.

Viernes 16 de noviembre

9:30 8ª Ponencia: Pilar Martínez Taboada (Universidad Complutense de Madrid). Tema: **“Historia del urbanismo medieval hispano”**.

10:30 Coloquio.

11:00 9ª Ponencia: Javier Martínez de Aguirre (Universidad Complutense de Madrid). Tema: **“Los constructores: maestros y talleres”**.

12:00 Coloquio.

12:30 Ponencia de clausura: Henrik Karge (Universidad de Dresde, Alemania). Tema: **“Las grandes catedrales: del proyecto a la construcción”**.

13:00 Coloquio.

13:30 Clausura.

*** Programa provisional: los horarios y títulos de conferencia definitivos se comunicarán en la segunda circular.**

Se ha concedido el reconocimiento de 1 crédito de libre elección para los alumnos de la Facultad de Geografía e Historia que participen y presenten la memoria.

