

III CURSO CÍSTER Y ÓRDENES MILITARES:
“Monjes y Soldados: Gestos e imágenes”

PROGRAMA

Lunes, 7 agosto

El monje de Fitero: imágenes y gestos del cisterciense

Francisco R. DE PASCUAL, oco (Monasterio de Viaceli)

La imagen del caballero y su gestualidad

Duccio BALESTRACCI (Univ. de Siena)

Martes, 8 agosto

El otro “monje-soldado”: su imagen entre almorávides y almohades.

Gustavo TURIENZO (Dr. Filología Árabe, Univ. Complutense)

Gestos e imágenes del caballero templario

Gonzalo MARTÍNEZ DÍEZ (Univ. Juan Carlos I)

Miércoles, 9 agosto

Gestos e imágenes del caballero teutónico y de los de otras órdenes en la zona alemana

José Manuel RODRÍGUEZ GARCÍA (Ldo. Historia)

Visita al yacimiento arqueológico de la granja cisterciense de San Bartolomé de la Noguera, en Tudelilla.- La Rioja

Jueves, 10 agosto

El caballero de la Orden de Avis: imágenes y gestos

Cristina PIMENTA (Dra. Historia. Univ. Oporto)

El monje-soldado de Alcántara: imagen y gestos

Feliciano NOVOA PORTELA (Museo Arqueológico Nacional)

Viernes, 11 agosto

El monje-soldado calatravo: imagen y gestos

Luis Rafael VILLEGAS (Univ. de Granada)

CONVALIDACIÓN DE CRÉDITOS

Concesión de 2 créditos de libre configuración a los estudiantes de la licenciatura en **Historia de la UNED**

HORARIO

De lunes 7 a viernes 11 Agosto (mediodía).

Mañana: 9'30 - 11 y 11'30 - 13 h. -- Tarde: 16'30 - 18 y 18'30 - 20 h.

OBJETIVOS

Dado el auge experimentado por los estudios sobre Órdenes Militares -buena prueba de ello es la aparición de revistas especializadas: *Sacra Militia*. *Rivista di Storia degli Ordini Militari* (Perugia-Génova), *Militarium Ordinum Analecta* (Oporto) y *Revista de las Órdenes Militares* (Madrid)- se ha considerado conveniente ofrecer una plataforma de encuentro para especialistas, estudiosos e interesados en esta temática donde plantear diferentes aspectos de la misma, al tiempo que sirva de medio para su difusión.

Se ha optado por centrar la atención en las relaciones establecidas entre el Císter y estas instituciones de carácter religioso-militar, quedando fuera algunas de las últimas que no mantienen una vinculación directa con la primera. La intención es, dentro de este temamarco, ir abordando en las diferentes celebraciones distintos aspectos de sus interacciones.

Al establecer dicha vinculación, se ha considerado adecuado la celebración de estos encuentros en la localidad de Fitero (Navarra), pues no sólo en ella se ubicó el centro fundador de una de tales órdenes (Calatrava), sino que también fue, al parecer, la primera fundación del Císter en la Corona de Castilla. Por tal motivo se considera como más adecuado la celebración de las sesiones en dicha localidad, que acoge de forma generosa esta iniciativa.

Se ha optado por una estructura de Laboratorio, que conlleva una metodología teórico-práctica. De la misma se trata más adelante. Obedece al deseo de ofrecer al alumnado y estudiosos no sólo contenidos teóricos sobre dicha temática, sino también el acceso y utilización de las fuentes de la época. Siempre intentando plantear las cuestiones con un sentido crítico y revisionista que sirva de plataforma orientativa para futuros estudios.

Para esta tercera edición, se ha seleccionado la temática que figura en el título del curso, siempre dentro de la expresión general Císter y Órdenes Militares.

El objetivo que se pretende es analizar las expresiones hacia el exterior de cada una de tales instituciones, indicativas de su propio carácter, y en qué medida hayan podido ir cambiando a lo largo del tiempo.

Dice el refrán castellano que “el hábito no hace al monje”, pero ¿qué se pretendió con la adopción del mismo?, ¿qué significado se intentó dar a cada uno de los elementos que integraban esta vestimenta?, ¿por qué tales colores? Los interrogantes se podrían multiplicar. Y aún más en su traslación a esos institutos religioso-militares que conocemos como Ordenes Militares en las que la impronta cisterciense se hizo sentir con más fuerza.

Si todo ello compondría la imagen más aparente del individuo perteneciente a una institución determinada, la misma vendría reforzada igualmente por la serie de gestos que la acompañarían. ¿Por qué un determinado tipo de comportamiento o acción?, ¿qué intencionalidades cubriría?

Todo ello formaría parte integrante de un determinado sistema de representación, que para el caso de esas Ordenes Militares cabalgaría entre su vertiente religiosa y la propia de la caballería o milicia, con cuyos perfiles sería interesante comparar.

Dentro de estas breves consideraciones, lo que se demanda de cada ponente no es tanto el que ofrezca un panorama de lo ya sabido (que deberá ser tenido en consideración), sino el proyectar nuevos enfoques o reflexiones, plantear nuevos interrogantes, susceptibles de desarrollos futuros y que puedan contribuir a la profundización de los conocimientos que se tienen de las instituciones objeto de estudio

DIRECTORES

Luis RAFAEL VILLEGAS DÍAZ (Univ. de Granada)

Clara ALMAGRO VIDAL (Univ. Granada)

DESARROLLO Y METODOLOGÍA

Dada la opción por la estructura de Laboratorio, la dinámica del curso tendrá las características que a continuación se indican:

- Cada ponente tendrá asignada una sesión de tres horas, dividida en dos fases, con un intervalo de descanso de media hora entre ellas. En la primera desarrollará su tema de forma teórica, mientras que en la segunda se ceñirá al comentario y análisis de unos textos (escritos, iconográficos, estadísticos...) que deberá elegir sobre la temática de su intervención, en torno a los cuales girará también la participación de los alumnos.

- Estos últimos deberán disponer del material pertinente (esquemas, textos...) a la hora de iniciar el curso, de lo cual los ponentes y la organización se responsabilizarán. Como un aspecto del desarrollo se contempla también la realización dentro del curso de una excursión guiada, de media jornada, a un monasterio cisterciense de Navarra.

MATERIALES COMPLEMENTARIOS

El presente curso de perfeccionamiento pretende una actualización bibliográfica y de contenidos sobre el tema Cister a fin de ofrecer a alumnos y profesores de Historia los avances más significativos de la investigación en este campo. A tal efecto, el curso incluye varias sesiones teóricas, impartidas por especialistas de cada una de las materias, que se acompañarán de una relación bibliográfica comentada de los títulos más relevantes, y de una estudiada selección de textos y materiales gráficos que redunden en un mejor conocimiento del tema tratado.