



Arbeitsgespräch

Codex und Raum

Leitung:
Prof. Dr. Stephan Müller (Paderborn),
Prof. Dr. Lieselotte E. Saurma (Heidelberg) und
Prof. Dr. Peter Strohschneider (München)

16. bis 17. November 2006
Bibelsaal Bibliotheca Augusta

Programm

Donnerstag, 16. November 2006

	Anreise
14.00 Uhr	Eröffnung der Tagung ‚Codex und Raum‘
14.30 Uhr	Peter Schmidt (Bamberg) <i>Der Finger in der Handschrift: Vom Blättern, Öffnen und Schließen von Codices auf spätmittelalterlichen Bildern</i>
15.30 Uhr	Andreas Haug (Erlangen) <i>Musik im Raum des Codex</i>
16.30-17.00 Uhr	Kaffeepause
17.00 Uhr	Martin Baisch (Berlin) <i>Symmetrie und Asymmetrie. Visuelle und textuelle Prinzipien in illuminierten Handschriften des Eneasromans Heinrich von Veldeke</i>
17.30 Uhr	Norbert H. Ott (München) <i>Versuch über den Leerraum. Bilderhandschriften ohne Bilder – Bilderfolgen ohne Text</i>

20.00 Uhr	Öffentlicher Abendvortrag in der Augusteerhalle Michael Curschmann (Princeton) <i>Das Buch am Anfang und Ende des Lebens</i>

Freitag, 17. November 2006

- 09.00 Uhr Angelus A. Häußling (München)
Der Codex zeitigt den Raum
- 10.00 Uhr Felix Heinzer (Freiburg)
Die Inszenierung des Evangelienbuchs in der Liturgie
- 11.00-11.30 Uhr Kaffeepause
- 11.30 Uhr Gero Rudolf Dolezalek (Leipzig/Aberdeen)
Die Gestaltung glossierter juristischer Handschriften (12.-14. Jh.)
- 12.30 Uhr Mittagspause
- 14.30 Uhr Christina Lechtermann (Berlin)
Durch die Seite
- 15.30 Uhr Wolfgang Christian Schneider (Darmstadt)
Raum im Codex und Codex im Raum
- 16.30 Uhr Kaffeepause
- 17.00 Uhr N.N.
- 18.00 Uhr Bruno Reudenbach (Hamburg)
Raumkonstitution und Raumadaption in frühen Evangelienbüchern
- 19.00 Uhr Abschlußdiskussion
- 19.30 Uhr Komiteesitzung

Samstag, 18. November 2006

Abreise