

Firenze, Istituto di Studi Umanistici, Palazzo Strozzi, 29-30 giugno 2006

**CONOSCERE IL MANOSCRITTO: ESPERIENZE, PROGETTI, PROBLEMI**  
DIECI ANNI DEL PROGETTO CODEx IN TOSCANA

Convegno di studi



**29 GIUGNO**

ore 10,00 - Saluti

**Mariella Zoppi**, *Assessore alla cultura della Regione Toscana*

**Claudio Leonardi**, *Presidente della S.I.S.M.E.L.*

**Mario Citroni**, *Condirettore dell'Istituto di Studi Umanistici*

ore 10,15 - Prima Sessione: *Per una politica di catalogazione dei fondi manoscritti: l'esperienza Toscana*

Presiede **Claudio Leonardi**, S.I.S.M.E.L.

**Stefano Zamponi**

Università di Firenze

*Dalla proposta Casamassima-Crocetti ad oggi*

**Gabriella Pomaro**

S.I.S.M.E.L.

*Dieci anni del progetto Codex: esperienze e prospettive*

**Paola Ricciardi**

Regione Toscana

*Gestione e tutela dei fondi manoscritti: considerazioni sull'esperienza toscana*

*Interventi*

ore 15,00 - Seconda Sessione: *I fondi manoscritti nella prassi di lavoro delle biblioteche*

Presiede **Claudio Rosati**, Regione Toscana, Settore Musei, Biblioteche ed Istituzioni Culturali

**Gilda Mantovani**

Biblioteca Civica di Padova

*Il manoscritto moderno come problema catalografico*

**Daniele Danesi**

Biblioteca degli Intronati, Siena

*La ricerca sulle provenienze tra libro manoscritto e libro a stampa*

**Maurizio Vivarelli**

Biblioteca Forteguerriana, Pistoia

*La gestione della sala di consultazione dei manoscritti nella biblioteca di ente locale*

**Giliola Barbero**

Biblioteca Ambrosiana, Milano

*Il recupero dei cataloghi e l'esperienza della Biblioteca Ambrosiana*

**Monica Angeli**

Biblioteca Marucelliana, Firenze

*La catalogazione dei manoscritti e la scelta del software: l'esperienza della Marucelliana*

*Interventi*

## 30 GIUGNO

Ore 9,00 - Terza sessione: *Esperienze e progetti in Italia*

Presiede **Mauro Guerrini**, Università di Firenze - Presidente dell'AIB

**Massimo Menna** *L'attività dell'ICCU per la conoscenza del patrimonio manoscritto*  
ICCU

**Teresa De Robertis** *La catalogazione dei manoscritti datati d'Italia*  
Università di Firenze

**Paolo Eleuteri - Barbara Vanin** *La "Nuova Biblioteca Manoscritta" della Regione del Veneto*  
Università Ca' Foscari di Venezia  
Musei Civici Veneziani

**Paola Errani** *Il catalogo aperto dei manoscritti malatestiani: bilancio e prospettive*  
Biblioteca Malatestiana, Cesena

**Giovanna Lazzi** *Colori on line: il prototipo per una banca dati di immagini*  
Biblioteca Riccardiana, Firenze

**Sabina Magrini** *Rinascimento virtuale - Digitale Palimpsestforschung: significato e prospettive nazionali di un progetto europeo di catalogazione*  
Biblioteca Medicea Laurenziana,  
Firenze

**Isabella Truci** *La catalogazione dei manoscritti moderni nella Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze*  
Biblioteca Nazionale Centrale, Firenze

*Interventi*

ore 15,00 - Quarta sessione: *Esperienze e progetti in sede internazionale*

Presiede **Marco Palma**, Università di Cassino

**Consuelo Dutschke** *Digital Scriptorium: qualcosa di nuovo anzi d'antico come metodo di catalogazione*  
Columbia University, New York

**Eef Overgaauw** *La catalogazione di manoscritti medievali e moderni in Germania: Manuscripta-mediaevalia e Kalliope*  
Staatsbibliothek, Berlin

TAVOLA ROTONDA: *Problemi e prospettive della catalogazione in Italia*

Introduce: **Marco Palma** (Università di Cassino)  
**Franca Arduini** (Biblioteca Medicea Laurenziana, Firenze)  
**Paola Pirola** (Biblioteca Nazionale Centrale, Firenze)  
**Stefano Zamponi** (Università di Firenze)  
**Donatino Domini** (Biblioteca Classense, Ravenna)

Conclusioni: **Marco Paoli** (Direttore dell'ICCU)

*Interventi*

### Informazioni ed iscrizioni presso la S.I.S.M.E.L.

conoscereilmanoscritto@sismelfirenze.it  
Tel. 055/2048501 - Fax 055/2320423  
Certosa del Galluzzo - 50124 FIRENZE

### Referenti per la Regione Toscana

paola.ricciardi@regione.toscana.it  
alessandra.brunelli@regione.toscana.it  
Tel. 055/4384112 - 4384113 Fax 055/4384100  
Direzione generale delle politiche formative, beni e attività culturali  
Settore Musei, biblioteche e istituzioni culturali