

Les idées passent-elles la Manche?

Colloque international organisé par le GDR 2136
avec le concours des Universités Paris I et Paris IV

18-20 septembre 2003, à la Sorbonne, Salle Louis Liard

Les idées passent-elles la Manche ? Cette question a hanté l'historiographie des deux pays. Dès le XVIII^e siècle, les deux sociétés et les deux cultures ont souvent été présentées comme irréductiblement étrangères l'une à l'autre, y compris par ceux qui cherchaient un rapprochement. Nous souhaiterions rouvrir ce débat dans la perspective qu'a rendue possible le travail du GDR France-Iles Britanniques depuis quatre ans. D'où l'idée d'organiser ce colloque, dont l'enjeu est de rassembler historiens français et britanniques afin de confronter leurs approches respectives de ces problèmes. Aussi l'intitulé du colloque doit-il être compris dans son acception la plus large. Par échanges culturels, nous entendons non seulement la circulation des modèles, des théories et des concepts, mais aussi celle des pratiques sociales et des savoir-faire. Cela suppose d'analyser les influences mais aussi les réceptions, les contre-sens ou les malentendus.

Jeudi 18 septembre 2003

A partir de 8 h30. Accueil des participants.

9 h.30 : Bienvenue par Messieurs les Présidents des Universités de Paris I et Paris IV (ou leurs représentants), François Favory, Directeur-adjoint SHS au CNRS et Monsieur Giles Paxman, ministre plénipotentiaire de Grande-Bretagne.

Jean-Philippe Genet : *Introduction*

10 h. Session I Idées et pratiques économiques

Présidence : Dominique Margairaz

Philippe Minard : *France « colbertiste » versus Angleterre « libérale » ? Réflexions sur les formes de régulation de l'économie au XVIII^e siècle.*

Alex Cook : *British Mechanicks and French Philosophers : Radical culture and the Volney vogue in England.*

Gareth Stedman Jones : *Industry, Pauperism, and the Hanoverian state : the Genesis and Political content of the Original Debate about the Industrial Revolution in England and France, 1815-1840.*

Julien Vincent : *Cycle ou catastrophe ? Les interprétations de la Révolution industrielle en Grande-Bretagne et en France, 1884-1914.*

14 h.30 Session II Échanges techniques et industriels

Présidence : François-Joseph Ruggiu

Robert Iliffe : *The significance of foreign artisans as pivotal contributors to innovatory activity in early modern London.*

Liliane Hilaire-Pérez : *Du colportage aux transferts techniques : un réseau de quincailliers entre Lyon et Birmingham à la fin du XVIII^e siècle.*

Présidence : Gérard Beaur

Pascal Briost : *Les livres de machine français et leur influence en Angleterre, XVI^e-XVIII^e siècle.*

Colin Jones : *French Dentists and English teeth in the Age of Enlightenment.*

Vendredi 19 septembre 2003

9 h. Session III Culture et société politique

Présidence : Jean-Philippe Genet

Janet L. Nelson : *West Frankish and Anglo-Saxon royal courts and governments : a comparative approach.*

Nicholas Vincent : *Writing the History of Anglo-French Kingship : Sources and Approach*

Graeme Small : *Centre and Periphery in later medieval France : views from registers of municipal deliberations.*

Présidence : Janet L. Nelson

Martin Aurell : *Clerics, bards et jongleurs : la circulation des idées politiques dans l'Empire Plantagenet (1154-1224).*

Stéphane Jettot : *La notion de politics dans l'historiographie anglo-saxonne.*

14 h. Session IV Résonances intellectuelles

Présidence : Véronique Gazeau

Malcolm Vale: *Anglo-French culture and Anglo-French conflict in the later Middle Ages.*

Jean Dunbabin : *The influence of English Thought on Paris intellectuals 1250-1320.*

Présidence : Martin Aurell

Charles Giry-Deloison : *Les relations culturelles entre la France et l'Angleterre au XVIe siècle.*

Michael Kelly : *Les « passeurs » britanniques pour les intellectuels français pendant l'après-guerre (1945-1960). Que font-ils passer ?*

Cédric Michon : *Le séjour des Anglais en France : quelles conséquences ?*

Samedi 20 septembre 2003

9 h. Session V : Influences réciproques et image de l'autre

Présidence : Professeur Jacques Carré

Jean-François Dunyach : *Carthage entre Seine et Tamise, ou les avatars d'un modèle explicatif de la rivalité franco-anglaise au XVIIIe siècle.*

Philippe Chassaing : *Les questions de police : influences réciproques.*

Présidence : Jean-Claude Sergeant

Edmond Dzembowski : *Albion est-elle vraiment une île ? Le comte de Gisors et l'Angleterre des Pelhams.*

Martyn Cornick : *La « réception » de l'affaire Dreyfus en Angleterre.*

Présidence : Gareth Stedman-Jones

Richard Whatmore : *French expectations of British immediate collapse, 1700-1815.*

H. Stuart Jones : *Elie Halévy and the writing of English History.*

Agnès Tachin : *L'image des villes nouvelles britanniques en France dans les années soixante : modèle ou anti-modèle ?*

Jean-Pierre Poussou et François-Joseph Ruggiu : *Conclusion générale*