

**Etudes Lausannoises d'Histoire de l'Art**

2<sup>ème</sup> Journée d'études sur Naples et le sud d'Italie

***S. Lorenzo Maggiore et  
S. Domenico Maggiore  
à Naples***

13 décembre 2001

Université de Lausanne, Bâtiment central, Salle 4202

**9h00**

Serena Romano

Introduzione

**9h15-9h45**

Rosalba Di Meglio

Ordini mendicanti e città: l'esempio di S. Lorenzo Maggiore

**10h00-10h30**

Jürgen Krüger

Alte und neue Fragen zu S. Lorenzo Maggiore

Pause

**11h00-11h30**

Caroline Bruzelius

Ipotesi e proposte per il transetto di S.Lorenzo

**11h45-12h15**

Francesco Aceto

I piu' antichi monumenti angioini in S.Lorenzo

Pause

**14h00-14h30**

Pierluigi Leone De Castris

Montano d'Arezzo a S.Lorenzo

**14h45-15h15**

Alessio Monciatti

La Natività di S. Lorenzo Maggiore e la decorazione duecentesca della cappella Minutolo: modi e percorsi da Assisi e dalla Toscana

Pause

**15h30-16h00**

Giovanni Vitolo

Ordini religiosi e nobiltà cittadina:  
l'esempio di S. Domenico Maggiore

**16h15-16h45**

Alessandro Tomei

Qualche riflessione sull'attività napoletana di Pietro Cavallini

**17h00-17h30**

Nicolas Bock

Mater Omnium

**17h45-18h15**

Tanja Michalsky

Inszenierte Memoria? - Zu Funktion und Bedeutung der  
'sediali' an neapolitanischen Grabmälern um 1500

Renseignements:

Serena Romano / Nicolas Bock

Section d'histoire de l'art

BFSH 2

UNIL

++41/21/692.29 - 15 Fax

692.30 - 17 / -14 Tel.

Nicolas.Bock@histart.unil.ch

Serena.Romano@histart.unil.ch