

**Il colore nel Medioevo.
Arte, simbolo, tecnica
La vetrata in Occidente dal IV all'XI secolo**

Giornate di studi

Lucca (I), 23-25 settembre 1999

Relatori

Ernst Bacher
Xavier Barral i Altet
Rüdiger Becksmann
Isabelle Biron
Beat Brenk
Robert Brill
Enrico Castelnuovo
Rosemary Cramp
Fabrizio Crivello
Francesca Dell'Acqua
Marina Del Nunzio
Danièle Foy
Ian c. Freestone
Sveva Gai
Jürg Goll
Giancarlo Lacerenza
Armando Lanzani
Jacques Le Maho
Etienne Louis
Sergio Marino
Richard Marks
John Mitchell
Matthew Moran
Anscari Manuel Mundó
Adriano Peroni
Isabelle Pallot-Frossard
Caterina Pirina
Romano Silva
Marco Verità
Karl-Hans Wedepohl
David Whitehouse
Helen J. Zakin

(Trascrizione di V.L.)